

## 【ムービングによるドローイング】

～かたちの束縛からはなれ自由に手を動かし紙の上を滑走する線を楽しみましょう！

画家・小林裕児先生、ダンサー・上村なおかさんと、音による「身体の発見と冒険」のひとときを過ごしませんか？～

日 時：6月27日(土) 13:00～15:00

場 所：スクリーンメーカー記念館 2階 セミナールーム

参加費：2,500円 定員：15名

持ち物：クロッキー帳（A4サイズ程度）または紙、色を使いたい方は色鉛筆、クレヨン、水彩絵の具等をご持参ください。鉛筆の用意はあります。詳しくは申込フォームを御覧ください。

申込方法：下記二次元コードよりお申し込みください。

### 〈小林裕児先生プロフィール〉

東京藝術大学油画科大学院修了、第39回安井賞受賞。青山学院女子短期大学芸術学科講師（1992～2003）、多摩美術大学教授（2012～2015）。

### 〈上村なおかさんプロフィール〉

ダンサー、振り付け家。「もし、それがダンスだったら」の視点のもとダンスを見つけることを喜びとし、様々な人々との協働・ワークショップを行っている。

\*お二人のプロフィールについては、それぞれのHPやInstagramを検索してみてください。

## 後期スケジュール予定

### 【淀井彩子先生特別講座】

「マチスのようにコラージュ作品をつくってみよう！」

11月7日(土)

### 【阿久津光子先生織講座】

「簡単な道具を使ってマフラーをつくる（5回連続）」

12月5日(土)・12月19日(土)、  
2027年1月23日(土)・1月30日(土)・2月27日(土)

### 【銅版画講座】

(ジェンダー研究センター共催)  
2027年2月20日(土)

詳細は会報第52秋号および同窓会webサイトでご案内します。

## 橋本典子先生特別講義「自然と人間の技(わざ)、そして芸術」

日 時：7月18日(土) 13:30～15:00

場 所：スクリーンメーカー記念館 2階 セミナールーム

参加費：無料

申込方法：下記二次元コードよりお申し込みください。

### 〈橋本典子先生プロフィール〉

青山学院女子短期大学名誉教授（元芸術学科主任）、専門は哲学・美学・倫理学。

## 【銅版画講座】～エッチング・ドライポイント・メゾチント～

青山学院大学ジェンダー研究センター共催

日 時：8月1日(土) 10:00～15:00

場 所：版画室（短大北校舎1階）

参加費：3,800円 定員：10名

版の大きさ：9×12.7cm（エッチング、ドライポイント）、6.5×7.5cm（アルミ板メゾチント）

※下絵の準備をお願いします。必要な方はエプロンをご持参ください。

申込方法：下記二次元コードよりお申し込みください。

## 【芸術学科会メールマガジン登録のご案内】

配信希望の方は、①お名前 ②卒業年を明記の上、  
aotangeijutsu@gmail.com へご連絡ください。

※芸術学科卒業生対象

## 申込み二次元コード

※青山学院女子短期大学同窓会webサイトの「所属部会からのお知らせ」→「学科会」→「芸術学科会」のページからも申込みいただけます。

※受付は会費納入をされている方を優先させていただきます。

【ドローイング6/27】 【橋本先生講座7/18】 【銅版画講座8/1】



## 阿久津光子先生

## 織の4回連続講座 開催報告



阿久津先生にご指導いただき、簡単な道具を使ってスヌードをつくる連続講座を開催しました。参加者からは羊原毛が混ざり合っただけに見える表情の豊かさ、割り箸で糸を紡ぐ驚き、皆で集まって作業する時間の心地よさなど、好評の感想を多くお寄せいただきました。